

## TICs na Educação

Antes de mais nada é preciso definir o conceito de **TICs**: Tecnologias de Informação e Comunicação. O termo foi criado e utilizado pela primeira vez em 1997, por *Dennis Stevenson*, e acabou sendo amplamente difundido pelo governo britânico através do *National Curriculum Documents* em 2000. A ideia para a sigla, e todo o conjunto de meios e métodos que ela abriga surgiu da sua vontade e crença na integração das telecomunicações (meio no qual ele trabalhava) à Tecnologia da Informação (a já existente TI) em escolas e universidades inglesas. Isso mesmo, há pelo menos vinte anos já se dialoga sobre TICs lá fora do Brasil!

Como produto dessa fusão, as vantagens iriam desde uma economia considerável em recursos, passando por uma rápida disseminação de informações, maior acessibilidade à educação, flexibilidade na aprendizagem, e democratização do ensino. As TICs passariam a englobar as redes de satélites, telefonia e a rede mundial de computadores, abordando conteúdos multimídia (áudio, vídeo [o que inclui vídeos e imagens]) e ferramentas criadas utilizando os recursos e métodos das TICs. Na atualidade, ela engloba também todos os tipos de redes que permitem conexão web e comunicação entre dispositivos (como as redes 3G, 4G, WI-FI, Bluetooth, Infravermelho), sistemas de mensagens de telefonia (voz e dados [SMS, MMS, etc.]), mídia digitais (CDs, DVDs, BDs, Pen Drives, SD Cards, etc.), conteúdos web (blogs, sites, redes sociais, canais no YouTube, Wikis, MIs, etc.).

Ela “tem se mostrado uma temática pertinente a ser estudada, devido a rapidez com que as TICs são incorporadas às nossas vidas em todas as suas dimensões, do trabalho às nossas casas, penetrando também o contexto escolar”. Complementando tal ideia, e a expandindo, Pozo afirma que “as tecnologias da informação estão criando novas formas de distribuir socialmente o conhecimento, que estamos apenas começando a vislumbrar, mas que, seguramente, tornam necessárias novas formas de alfabetização (literária, gráfica, informática, científica, etc.). Elas estão criando uma nova cultura da aprendizagem, que a escola não pode – ou pelo menos não deve – ignorar”. E como em todo novo processo, ou uso de uma nova abordagem/tecnologia, também as TICs enfrentam desafios dentro de suas “duas facetas [...] a tecnológica e a pedagógica”.

Com o intuito então de promover uma formação inicial e continuada (FIC), que venha a acrescentar aos estudantes de licenciaturas do **IFSULDEMINAS - Campus Muzambinho** uma capacitação eficiente e abrangente em termos de tecnologias e métodos para a realidade e trato do ensino em salas de aula, o **Programa Aluno Digital** buscou consolidar uma ementa para o curso “**TICs na Educação**” que incluísse conteúdos, conceitos, ferramentas e métodos que utilizam as TICs de forma prática e consistente, para um aproveitamento maximizado. Todas as ferramentas trabalhadas são de uso gratuito, e buscam uma integração entre as práticas pedagógicas existentes e uma abordagem tecnológica, que provê interação e diferenciação nas atividades escolares. A ementa vem a seguir.



<sup>1</sup> BIANCHI, Paula; PIRES, Giovani De Lorenzi. Possibilidades para o ensino-aprendizagem com TICs na Educação Física escolar: uma experiência com blogs. **Cadernos de Formação RBCE**, v. 1, n. 2, 2010.

<sup>2</sup> POZO, Juan Ignacio. A sociedade da aprendizagem e o desafio de converter informação em conhecimento. **Pátio: Revista Pedagógica**, n. 31, p. 8-11, 2004.

<sup>3</sup> PONTE, João Pedro da. Tecnologias de informação e comunicação na formação de professores: que desafios?. **Revista Iberoamericana de educación**, p. 63-90, 2000.

1. Internet e Navegadores
  - 1.1. Navegadores: melhores opções, particularidades e plugins
  - 1.2. Separação dos perfis pessoal e profissional
  - 1.3. Sincronização em browsers
  - 1.4. Privacidade e segurança
  - 1.5. Buscadores
    - 1.5.1. Google
      - 1.5.1.1. Google Acadêmico (Scholar)
      - 1.5.1.2. Dicas de busca: atalhos e comandos
      - 1.5.1.3. Busca direcionada: vídeos, imagens, notícias, mapas
    - 1.5.2. Bing
    - 1.5.3. Outros buscadores
  - 1.6. Fontes: confiabilidade e disponibilidade
  - 1.7. Lidando com anúncios e publicidade
    - 1.7.1. Click baits
    - 1.7.2. Bloqueadores
  - 1.8. Links e downloads
  - 1.9. Conteúdo adulto
2. GSuite: A Caixa de Ferramentas
  - 2.1. Um mundo conectado, sincronizado, portabilizado e colaborativo
  - 2.2. Gmail: A Porta de Entrada
    - 2.2.1. Google+ Perfil e Comunidades
    - 2.2.2. Hangout e Hangout On Air
    - 2.2.3. Google Groups: o email da turma
    - 2.2.4. Apps: Google Duo, Google Allo
    - 2.2.5. Alternativas fora do Google: Skype
  - 2.3. YouTube: A TV da Internet
    - 2.3.1. Canal, conteúdo e direitos autorais
    - 2.3.2. Profissão YouTuber: criação, manutenção, remuneração
    - 2.3.3. Histórico, avaliações, propaganda e publicidade
    - 2.3.4. Teoria dos três strikes
    - 2.3.5. YouTube Studio Creator: Um olhar rápido na plataforma
  - 2.4. Outras plataformas de vídeo fora da Google
3. GSuite: GDrive e GDocs
  - 3.1. Google Drive
    - 3.1.1. Organização, compartilhamento, permissões
    - 3.1.2. Integração, sincronização e upgrade
    - 3.1.3. Apps conectados e lixeira
  - 3.2. Google Docs
    - 3.2.1. Documentos, Planilhas, Apresentações e Formulários: Apresentação
    - 3.2.2. Menu principal e trabalho colaborativo
    - 3.2.3. Edição, sugestões, visualização e complementos
    - 3.2.4. Digitação por voz
    - 3.2.5. Integração de conteúdo multimídia: especificidades
    - 3.2.6. Exportação e salvamento: formatos nativos
    - 3.2.7. Chat interno



- 3.3. Google Planilhas
  - 3.3.1. Interface e edição básica
  - 3.3.2. Tipos e formatação de dados
  - 3.3.3. Integração de conteúdo multimídia: especificidades
  - 3.3.4. Introdução a fórmulas essenciais
  - 3.3.5. Gráficos: tipos e usos
- 3.4. Google Apresentações
  - 3.4.1. Estilos e layout
  - 3.4.2. Conteúdo dinâmico
  - 3.4.3. Integração de conteúdo multimídia: especificidades
  - 3.4.4. Modos de apresentação: manual e automática, e timers
- 3.5. Google Formulários
  - 3.5.1. Criação e funcionalidades
    - 3.5.1.1. Obrigatoriedade, opcionalidade, campos, continuidade
  - 3.5.2. Permissões, compartilhamento e acesso
  - 3.5.3. Layout
  - 3.5.4. Resultados finais: planilha, gráficos, tabulação dos dados
- 3.6. Google Education
  - 3.6.1. Google Classroom
  - 3.6.2. YouTube Edu: Portal da Educação
  - 3.6.3. Google Arts & Culture: Museu Virtual Google
  - 3.6.4. Google Maps e Google Earth: O mundo na palma da sua mão
  - 3.6.5. Google Agenda: Você sem perder nada
  - 3.6.6. Apps diversos
- 4. Discutindo o Ensino Híbrido
  - 4.1. REAs: Recursos Educacionais Abertos
  - 4.2. TICs na Educação
  - 4.3. Plataformas auxiliares: Moodle, Khan Academy, Skype Classroom
  - 4.4. Apps de apoio a educação
  - 4.5. Discutindo a pluralidade de perfis e realidades dentro da sala de aula
- 5. Prezi
  - 5.1. Estilos e layout
  - 5.2. Edição
  - 5.3. Conteúdo dinâmico
  - 5.4. Organização de conteúdo
  - 5.5. Dicas de formatação
  - 5.6. Trabalho colaborativo
  - 5.7. Conteúdo multimídia
  - 5.8. Salvamento e exportação de arquivo
- 6. PowToon
  - 6.1. Introdução a plataforma
  - 6.2. Interface e principais funcionalidades
  - 6.3. Organização, edição, formatação e estilos
  - 6.4. Conteúdo audiovisual
  - 6.5. Trabalhando com animações e interação
  - 6.6. Timers e apresentação manual e automática



- 6.7. Salvamento e exportação
- 7. Ferramentas gratuitas para edição multimídia
  - 7.1. Audacity (áudio)
  - 7.2. Gimp (imagem básico e avançado)
  - 7.3. Windows Movie Maker (vídeo)
  - 7.4. Jahshaka (vídeo avançado)
  - 7.5. YouTube Studio Creator

